



ЗЕМЉА ПРОПОЗИЦИЈЕ ЗА ИЗЛОЖБУ ФОТОГРАФИЈА

Фото радионица **Арт Натура Арт** и **Фото савез Србије** покренули су циклус изложби фотографија које се у првих четири године тематски везују за један од оних елемената ПРИРОДЕ које су стари филозофи означавали као њене основне структурне чиниоце (ватру, земљу, ваздух и воду).

Ове године - после успешно реализоване претходне изложбе на тему ВОДА (и како је већ најављено у њеном каталогу) - отварамо конкурс на тему **ЗЕМЉА**.

1. Организатори изложбе: Фото радионица **Арт Натура Арт** и **Фото савез Србије**.
2. Тема изложбе је **ЗЕМЉА**ⁱ
3. Аутор на конкурс може послати највише **6** (шест) фотографија.
4. Примаће се до сада **неизлагане фотографије, не старије од две године**.
5. Селектор **НЕЋЕ** прихватити фотографије са приказаним елементом (предметом, супстанцом) - у овом случају "земље" - који је присутан тек као пуко средство **у функцији формално схваћеног задовољења** ТЕМЕ.ⁱⁱ
6. Право учешћа на изложби имају сви чланови Фото савеза Србије из Републике Србије и Републике Српске.
7. Конкурс се организује **без котизације**.
8. За селекцију се искључиво примају фотографије у дигиталном запису, у **jpg** формату са **3000** пиксела по дужи страници, послате заједно са попуњеном пријавом на електронску адресу: artnaturaart@fotoss.org
9. За израду изложбених фотографија, од аутора чији су радови прихваћени биће затражено да пошаљу исте у већој резолуцији.
10. Име фајла сваке фотографије треба да има наведено: **презиме и име аутора и назив рада**, латиничним писмом без следећих слова: **č, ć, š, đ, ž**.
У пријави, поред назива рада треба обавезно навести и годину настанка.

11. Радови приспели после рока за пријем или без попуњене пријаве неће бити прихваћени.
12. Селектор: **Бранимир Ритоња**, мајстор фотографије ФЗС.
13. Селектор ће доделити следеће награде:
 - а) за појединачну фотографију: прву, другу, трећу и једну похвалу
 - б) за колекцију фотографија: прву, другу, трећу и једну похвалу
14. Аутори се одричу права на надокнаду за медијско коришћење фотографија у циљу информисања јавности о изложби, репродуковању у каталогу и осталим материјалима везаним за изложбу.
Предајом или слањем пријаве и радова на изложбу, сматраће се да аутор у свему прихвата одредбе ових Пропозиција.
15. Од приспелих фотографија на конкурс селектор ће изабрати највише 70 радова.
16. Календар изложбе:

Рок за пријем фотографија:	до 25. октобра 2019.
Селекција:	до 31. октобра 2019.
Објава резултата на сајту ФСС:	до 05. новембра 2019.
Отварање изложбе:	током децембра 2019. у Београду.

17. Сви учесници изложбе ће добити **квалитетно одштампан каталог**, без плаћања надокнаде за ауторски хонорар.

Додатне информације:

Влада Милинковић

Тел. 065/61-80-700

Електронска пошта:

vlada.milinkovic@gmail.com

ⁱ **ЗЕМЉА је вишезначни појам, зато треба имати на уму да се у овом случају ради о земљи као тлу, односно, (структурно-градивном) елементу Природе у смислу како смо га дефинисали на почетку пропозиција (са још три елемента).**

ⁱⁱ Селектор ће посебно вредновати фотографије препознате као резултат промишљеног и систематског приступа феномену Природе, стваране по идеји трагања и проницања у суштинско - оно што изазива ментални/емотивни/духовни рефлекс - о задатом (појму) *издигнутом* на ниво **ТЕМЕ** изложбе.